

PROVA DE MATEMÁTICA

1. Os irmãos Jorge e Carlos são vendedores de pipoca e amendoim em um estádio de futebol. Jorge vende pipoca pelo preço de R\$ 2,80 cada pacote, e Carlos vende amendoim pelo preço de R\$ 3,60 cada pacote. Certo domingo, de estádio lotado, com todas as cadeiras ocupadas, observou-se que, nos primeiros 15 minutos de jogo, Jorge vendeu um pacote de pipoca para cada um dos torcedores que ocupavam as cadeiras do número 128 ao número 195, e Carlos vendeu um pacote de amendoim para cada um dos torcedores que ocupavam as cadeiras entre o número 239 e o número 283. Quanto ao faturamento do domingo em questão, nos primeiros 15 minutos de jogo, podemos dizer que

- a) Jorge faturou R\$ 29,20 a mais do que Carlos.
- b) Jorge faturou menos de R\$ 190,00.
- c) Jorge faturou R\$ 35,60 a mais do que Carlos.
- d) Jorge faturou R\$ 32,00 a mais do que Carlos.
- e) Carlos faturou mais de R\$ 155,00.

2. Em um jantar estão presentes três casais, cada casal com um filho. Ao comentarem suas alturas, constataram que cada esposa é 20 cm menor que seu marido, e que cada filho é 30 cm menor que sua mãe. Com a informação de que a altura dos maridos de cada casal é conforme a tabela abaixo, podemos concluir que

Nome do marido	Altura
Manoel	1,80 m
João	1,72 m
Joaquim	1,65 m

- a) a média das alturas das esposas é 1,52 m.
- b) a média das alturas dos filhos é 1,24 m.
- c) a média das alturas da família de João é 1,48 m.
- d) a média das alturas da família de Joaquim é 1,40 m.
- e) a média das alturas de todas as pessoas presentes é 1,49 m.

3. O novo modelo de placa de veículo padrão, adotado pelos países do Mercosul, possui uma sequência de três letras, um dígito, outra letra e mais dois dígitos. Veja o modelo da placa abaixo:



MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

Sabendo que as letras e os números de uma placa são escolhidos de forma aleatória, a probabilidade de uma placa apresentar as letras C, M e F juntas e nessa ordem

- a) é igual a $\frac{1}{15600}$.
- b) é igual a $\frac{3}{8788}$.
- c) é menor que $\frac{1}{18000}$.
- d) é um número entre $\frac{1}{18000}$ e $\frac{1}{17000}$.
- e) é maior que $\frac{1}{17000}$.

4. O quadrado mágico 3x3 consiste em preencher uma tabela com os números de 1 a 9, de forma que cada linha, coluna e diagonal tenha soma igual a 15. Observe abaixo um quadrado mágico preenchido, juntamente com a soma de cada linha, coluna e diagonal:

2	9	4	→ 15
7	5	3	→ 15
6	1	8	→ 15
↓ 15	↓ 15	↓ 15	↘ 15

Em uma aula, a professora de Matemática preencheu um quadrado mágico corretamente e em seguida substituiu três números pelas letras **A**, **B** e **C**, conforme representado abaixo:

A	1	8
7	5	B
C	9	4

De acordo com essas informações, é correto afirmar que

- a) o MMC entre **A**, **B** e **C** é 12.
- b) o MDC entre **A**, **B** e **C** é 2.
- c) o produto entre **A**, **B** e **C** é 38.
- d) **A**, **B** e **C** estão em ordem crescente.
- e) **A**, **B** e **C** estão em ordem decrescente.

5. Joãozinho ganhou uma bola feita de um material que possui uma elasticidade incrível. Brincando, Joãozinho deixou a bola cair pela janela de seu apartamento de uma altura de 75 metros. A bola quicou na calçada da piscina do prédio 4 vezes e, quando deveria tocar o solo pela quinta vez, caiu dentro da piscina, parando na água. Sabendo que esta bola, cada vez que tocou o solo, subiu $\frac{3}{5}$ da altura anterior, desprezando-se o deslocamento lateral, podemos afirmar que a bola percorreu verticalmente um total de

- a) 345,84 metros.
- b) 270,84 metros.
- c) 195,84 metros.
- d) 172,92 metros.
- e) 135,42 metros.

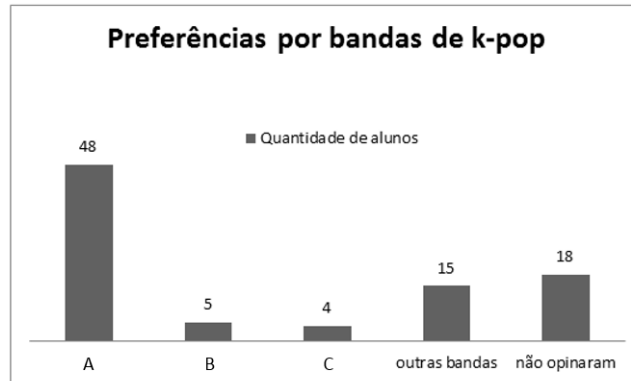
6. Três pescadores combinaram antes de saírem para o mar que: metade dos peixes pescados seria do pescador dono do barco; $0,333\dots$ dos peixes pescados seria do pescador dono da rede; $0,111\dots$ dos peixes pescados seria do pescador remador; e que $0,0555\dots$ dos peixes pescados seria dos gatos. Porém, ao voltarem à praia, constataram que pescaram apenas 29 peixes, e que a divisão se tornou impossível. Para que a divisão dos peixes fosse possível, eles deveriam ter pescado N peixes a mais. Considerando o menor valor possível para o número N , é correto afirmar que

- a) N é um número composto.
- b) N é um número múltiplo de 3.
- c) N é um número múltiplo de 5.
- d) N é um número primo de um dígito.
- e) N é um número primo de dois dígitos.

7. A piscina de um residencial possui formato de um paralelepípedo de faces retangulares, cujas dimensões de comprimento e largura são, respectivamente, 3 decâmetros e 12 metros. Para ser realizado um pequeno reparo na piscina, retirou-se certa quantidade de água até que ela chegasse ao nível de 1 metro abaixo da borda. Depois do reparo feito, qual a quantidade de água, em litros, que deve ser repostada na piscina para que o nível da água fique a 20 centímetros da borda?

- a) 288.
- b) 360.
- c) 72.000.
- d) 288.000.
- e) 360.000.

8. Numa determinada escola de Fortaleza, os alunos do 6º Ano fizeram uma pesquisa de preferências por bandas de *k-pop* entre seus colegas e obtiveram os resultados de acordo com o gráfico abaixo:

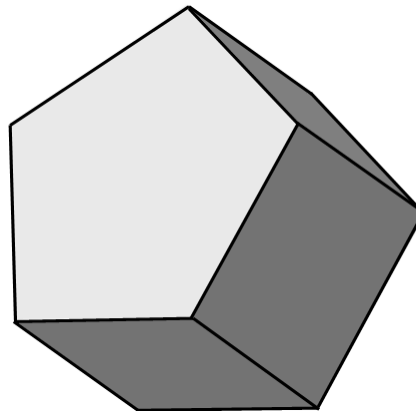


De acordo com essas informações,

- menos de 50% dos alunos preferem a banda A.
- menos de 5% dos alunos preferem a banda B.
- 4% dos alunos preferem a banda C.
- 16% dos alunos preferem outras bandas.
- 20% dos alunos não opinaram.

9. Um prisma é um sólido geométrico que possui duas bases idênticas e paralelas.

V_n , A_n , F_n e, respectivamente, são a quantidade de Vértices, Arestas e Faces de um prisma qualquer, em que n representa a quantidade de lados que o polígono da base possui. Observe um prisma pentagonal na imagem abaixo:



Para o prisma pentagonal, temos V_5 , F_5 e A_5 .

Dessa forma, a diferença entre $V_7 \times F_7 + A_7$ e $V_6 \times F_6 + A_6$ é

- um número primo.
- um número composto formado pela multiplicação de dois números primos.
- um número composto formado pela multiplicação de três números primos.
- um número múltiplo de 6.
- um número múltiplo de 7.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

10. Os alunos A, B e C do 6º Ano do Ensino Fundamental do Colégio Militar de Fortaleza estavam jogando tiro ao alvo com dardos. Em cada partida disputada, o último colocado pagava aos outros dois a respectiva quantidade de fichas até então possuída por cada um deles. Foram disputadas três partidas e cada um deles perdeu, na seguinte ordem: **Aluno C, Aluno A e Aluno B**, ficando respectivamente, com 32, 48 e 8 fichas. O número inicial de fichas do Aluno B era

- a) 12.
- b) 24.
- c) 28.
- d) 48.
- e) 56.

11. Um proprietário de uma lanchonete comprou certa quantidade de chocolate. Após chegar à sua loja, observou que na nota de compra aparecem o número de unidades adquiridas e o preço total pago. Entretanto, dois dígitos do preço total pago estão ilegíveis e o valor aparece assim: **R\$ *27,7***. Sabendo que o número de unidades foi igual a 72, qual foi o preço pago na unidade do produto?

- a) 7,33.
- b) 5,94.
- c) 4,55.
- d) 3,16.
- e) 1,77.

12. Na cidade de Canindé-CE, uma empresa adquiriu uma grande área de terra e loteou-a para a construção de um novo bairro residencial. Ela anunciou que o metro quadrado de terra nesse loteamento seria de R\$ 250,00. João comprou dois lotes de terra retangulares, um com 66 metros de perímetro para construir sua casa, e o outro com $\frac{3}{4}$ da área do primeiro para construção de uma casa para sua mãe. Neste empreendimento, sabe-se que

1. não existem lotes com menos de cinco metros de frente;
2. todos os lotes possuem medidas de frente, em metros, iguais a um número inteiro;
3. todos os lotes possuem a mesma medida de fundo (comprimento).

Assim, é correto afirmar que a menor diferença possível de ter sido paga por João na compra de cada um dos dois terrenos é de

- a) R\$ 6.250,00.
- b) R\$ 8.500,00.
- c) R\$ 12.500,00.
- d) R\$ 14.750,00.
- e) R\$ 18.750,0

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Nos últimos anos, o tema acerca do meio ambiente se evidenciou em diferentes proporções, seja pela preservação, seja pelos impactos causados em nível local, nacional e mundial, afetando de forma significativa a vida de todos. Nosso objetivo é que você possa refletir sobre **a preservação do meio ambiente** nesta prova.

Vamos iniciar, portanto, com os versos abaixo que retratam na mais linda forma poética um personagem da nossa cultura, já que “mitos e lendas são criações do inconsciente coletivo, e, por mais que se fale, sempre estaremos muito longe, ou muito perto, da verdade, pois em cada lugar as pessoas falam e contam fatos bem diferentes sobre o assunto. O mais importante é que essas histórias servem para encantar e enriquecer nossa cultura pela imaginação fértil do povo criativo, rico, feliz” (VALDECK, 2007, pág. 41).

Texto I
O Curupira

1

Curupira protetor
da sublime natureza
não gosta da malvadeza
cuidado seu caçador
você que não tem amor
atira por ironia
mata o pai, a mãe, a cria
pelo prazer de matar
se o curupira pegar
acaba sua alegria.

2

Esse jovenzinho valente
protege a fauna e a flora
e aparece na hora
que precisa estar presente
ele persegue somente
o malvado predador
esse vil destruidor
que não respeita a floresta
curupira aí faz festa
castigando o malfeitor.

3

Curupira é um vigia
um guerreiro, é um soldado
nossas matas tem guardado
pelo poder da magia
não queira fazer folia
derrubando o Sucupira
matando a índia Potira
deixando tudo em penúria
que você enfrenta a fúria
do valente curupira.

4

Mas se quiser ser amigo
desse pequenino deus
modifique os gestos seus
escute bem o que eu digo
aos animais dê abrigo
que a natureza admira
namore a índia Potira
consERVE esse paraíso
que você vê o sorriso
do menino curupira.

Fonte: GARANHUNS, Valdeck de. *Mitos e lendas brasileiros em prosa e verso*. 1ª. ed. São Paulo: Moderna, 2007.

13. De acordo com o texto I, o Curupira é

- a) um ser mitológico que é aliado ao caçador.
- b) uma criatura destemida que acaba com a alegria de qualquer pessoa.
- c) um juvenzinho brigão que ama a vegetação.
- d) um vigia aguerrido que protege a fauna e a flora.
- e) um pequenino deus que é protetor dos animais.

14. Ao longo do texto, o Curupira e o caçador são reiterados pelos seguintes recursos, respectivamente,

- a) pronome de tratamento: você; pronome pessoal: ele.
- b) personagem caracterizado: pequenino deus; pronome pessoal: ele.
- c) repetição propriamente dita: caçador; repetição propriamente dita: Curupira.
- d) pronome de tratamento: você; personagem caracterizado: juvenzinho valente.
- e) repetição propriamente dita: Curupira; pronome de tratamento: você.

15. Assinale a construção em que a palavra **VIL** possui significado semelhante ao verso “Esse **vil** destruidor”.

- a) Meu pai comprou este vil pedaço de terra.
- b) Parecia ser ouro, mas era um vil metal, destruindo minha ilusão de riqueza.
- c) Morei toda a minha infância num vil casebre; chovia dentro nas noites de inverno.
- d) Ele comportou-se como um vil companheiro de trabalho, engodando a todos.
- e) Tinha uma péssima aparência vestindo-se com roupas vis, que não lhe ajudavam em nada.

A seguir, vamos contextualizar o Curupira e outras histórias que ocorrem em diferentes lugares do mundo, a fim de destacar características em tais narrativas.

Texto II

Todos os povos, do mundo inteiro, possuem histórias fictícias, que parecem absurdas ou assustadoras, mas que fazem parte da cultura coletiva, como um legado cultural de um determinado lugar. Para ilustrar, vamos oferecer alguns exemplos: na Venezuela, há a história do Assobiador, um homem magro que vaga pelas noites, assobiando baixinho; na Inglaterra, há o *Black Shuck*, um cão negro, peludo e grande, que anda perdido pelas estradas; de Porto Rico vem a história do Chupa-cabra, criatura conhecida por sugar o sangue de animais, sobretudo de cabras; para os estadunidenses e canadenses, há a história do *Bigfoot*, ou Pé Grande, criatura de 2 metros de altura com aparência de macaco e que caminha como uma pessoa. No Brasil, dentre muitas outras, temos a história do Curupira, criatura de cabelos ruivos e pés virados para trás.

Texto elaborado pelos professores de Língua Portuguesa do CMF, especificamente para este concurso.

Fontes de consulta: <https://www.cultural.org.br/5-lendas-do-folclore-dos-estados-unidos/>
<https://www.hipercultura.com/maiores-lendas-urbanas-de-cada-pais/> Acesso em: 10 de agosto de 2020.

16. Podemos observar que as narrativas do texto II são diferentes, mas há características comuns a todas elas. Portanto, é possível afirmar que as histórias do Curupira, assim como a do Chupa-cabra, do Pé Grande, do Cão Negro e do Assobiador

- I - foram criadas pelo povo e transmitidas de geração a geração por meio da oralidade.
- II - pertencem à cultura popular, não sendo de propriedade exclusiva de uma pessoa ou grupo social.
- III - exploram a imaginação das pessoas, cultivando a ideia de criaturas fantásticas.
- IV - apresentam os personagens com características sobrenaturais, mas baseadas em semelhanças humanas.

Estão corretas as afirmativas:

- a) Somente I, II e III.
- b) Somente I, II e IV.
- c) Somente II, III e IV.
- d) Somente I, III e IV.
- e) Todas estão corretas.

Agora apresentamos um texto de Monteiro Lobato “Geografia de Dona Benta”, o qual retrata uma das nossas riquezas nacionais: a Amazônia. Nesse livro, a personagem ensina a geografia do mundo aos seus netos. O que você conhece desse lugar do nosso país? Deixemos a palavra com esse grande escritor.

Texto III A Amazônia

1 Só no dia seguinte, depois do almoço, é que o “Terror dos Mares” frenteou a Ilha de Marajó no
2 estuário do Amazonas. Dona Benta foi explicando:

3 – Estamos num ponto muito interessante do Globo – disse ela. – Aqui deságua no Atlântico o
4 Rio Amazonas, que se não é o maior do mundo em comprimento, é o mais caudaloso, isto é, o de maior
5 volume de águas. Nasce fora do Brasil, lá pelo Peru e com outro nome; depois que engrossa, passa a
6 chamar-se Marañon, até à fronteira do Brasil; nesse ponto toma o nome de Solimões, até receber as
7 águas do Rio Negro e só daí por diante é Amazonas.

8 O Amazonas tem um curso, ou comprimento, calculado em 5.430 quilômetros, dos quais 3.150
9 em nosso território. É o rei dos rios e, como rei que é vem pelo caminho trazendo numerosos afluentes,
10 como o Javari, o Tefé, o Madeira, o Purus, esse Rio Negro de que já falei, o Tapajós, o Xingu, o
11 Tocantins, o Pará e numerosos outros menores.

12 [...]

13 Nas matas cresce uma árvore enorme, que também fornece alimento e dá dinheiro a ganhar aos
14 homens. É o Castanheiro, produtor das famosas e gostosíssimas castanhas-do-pará, conhecidas no
15 mundo inteiro como “Brazil Nuts”, ou Castanhas do Brasil. Os amazonenses juntam as castanhas que
16 caem das árvores e levam-nas pelo rio até a cidade de Belém, capital do Pará. Em Belém os navios as
17 tomam para transportá-las aos países consumidores.

18 Outra árvore de grande importância na bacia amazônica é a Seringueira, produtora da borracha.
19 A borracha é o leite dessa árvore. Os seringueiros fincam na casca da árvore uma pequena vasilha e dão
20 um corte de machadinha em cima, de modo que o leite escorra. Depois recolhem num tacho o leite
21 juntado em numerosas dessas vasilhas e o coagulam, obtendo assim blocos de borracha bruta.

22 [...]

23 O clima do Amazonas é quente e úmido, o que torna a vida do homem ali uma luta constante
24 contra as doenças e os bichinhos. Esses climas são propícios ao desenvolvimento de tudo quanto é
25 miuçalha de asinhas e perninhas; daí a mosquitada infinita que existe lá. Os Carapanãs constituem a
26 maior praga de tais terras – uns pernilongos bebedores de sangue, que não deixam os homens sossegados.

27 Os sábios consideram a Amazônia uma terra ainda em formação. Acham que ainda é cedo para
28 a entrada ali do homem. Dia virá, porém, em que o homem há de conquistar aquela bacia para
29 transformá-la na mais maravilhosa das fazendas. Um dia...

30 [...]

31 Vida vegetal intensíssima. Plantas de mil espécies diferentes brotam numa fúria louca; e como
32 nos lugares em que a Flora é pujante assim a Fauna não o é menos, a Amazônia torna-se um paraíso para
33 os animais.

34 [...]

35 O brigue subiu o Amazonas até a capital do Estado, Manaus, que os meninos queriam visitar. Lá
36 chegando desembarcam e passearam-na inteirinha. Era uma cidade com todos os sinais de ter sido muito
37 próspera em outros tempos.

38 – Manaus já teve os seus grandes dias – explicou Dona Benta – quando a exploração da borracha
39 amazônica andava no apogeu. Tudo quanto vocês estão vendo, estas praças ajardinadas, estes edifícios
40 apalaçados, este teatro enorme, tudo nasceu da borracha. Manaus está hoje triste e murcha porque ainda
41 não apareceu para a Amazônia uma grande indústria que substituísse aquela.

42 [...]

LOBATO, Monteiro. **Geografia de Dona Benta**. 24ª Ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 1996.

17. A partir da leitura do texto III, deduz-se que o “Terror dos Mares” (l. 1) é

- a) o mais novo companheiro de viagem das crianças.
- b) o nome dado ao navio.
- c) o monstro aterrorizador dos mares.
- d) o habitante da floresta brasileira.
- e) o sábio amigo de Dona Benta.

18. Há um pressuposto em:

- a) “Dona Benta foi explicando...” (l. 2).
- b) “O Amazonas tem um curso, ou comprimento, calculado em 5.430 quilômetros...” (l. 8).
- c) “...e como nos lugares em que a Flora é pujante assim a Fauna não o é menos, a Amazônia torna-se um paraíso para os animais”. (l.31, 32 e 33).
- d) “O brigue subiu o Amazonas até a capital do Estado...” (l.35).
- e) “...explicou Dona Benta...” (l. 38).

19. “Nas matas cresce uma árvore enorme, **que** também fornece alimento e dá dinheiro a ganhar aos homens” (l.13 e l.14), o recurso coesivo destacado dá ideia de

- a) complementação.
- b) restrição.
- c) explicação.
- d) conclusão.
- e) exemplificação.

20. Em “Os Carapanãs constituem a maior praga de tais terras – uns pernilongos bebedouros de sangue, que não deixam os homens sossegados” (l.25 e l.26), a função do travessão nesta construção

- I - introduz uma pausa para que o texto prossiga com uma explicação.
- II - confunde-se com o hífen, pois ambos têm a mesma função nesta construção.
- III - substitui o uso da vírgula sem haver prejuízo na compreensão do trecho.
- IV - assinala uma expressão intercalada.

Estão corretas as afirmativas:

- a) Somente I, II e III.
- b) Somente I, II e IV.
- c) Somente II, III e IV.
- d) Somente I, III e IV.
- e) Todas estão corretas.

E vamos refletir, também, com o garoto chamado Armandinho.

Texto IV



Disponível em: <https://tirasarmandinho.tumblr.com/post/104161286594/tirinha-original> Acesso em: 10 de agosto de 2020.

21. Levando em consideração a linguagem verbal e não verbal, bem como as atitudes e o comportamento do garoto da tirinha, podemos afirmar que

- a) Armandinho demonstra seu respeito pela natureza, colocando em segundo plano seu respeito pelas invenções humanas.
- b) a natureza é somente um passatempo para Armandinho, uma fonte de brincadeira.
- c) Armandinho se desinteressa pelos estudos, buscando conhecimento na natureza.
- d) Armandinho é um garoto solitário, por isso busca nos animais a amizade que lhe falta no meio social.
- e) a imaginação de Armandinho o leva a criar um mundo paralelo, cheio de amigos imaginários.

22. A partir do contexto acima, o verbo **PREZAR** tem o sentido de

- a) acatar.
- b) obedecer.
- c) desejar.
- d) ignorar.
- e) estimar.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

Abaixo temos a canção “Passaredo”, de Chico Buarque e Francis Hime, gravada em 1976, porém bastante atual.

Texto V
Passaredo

Composição: Chico Buarque / Francis Hime.

Ei, pintassilgo
Oi, pintarroxo
Melro, uirapuru
Ai, chega-e-vira
Engole-vento
Saíra, inhambu
Foge asa-branca
Vai, patativa
Tordo, tuju, tuim
Xô, tié-sangue
Xô, tié-fogo
Xô, rouxinol sem fim
Some, coleiro
Anda, trigueiro
Te esconde colibri
Voa, macuco
Voa, viúva
Utiariti
Bico calado
Toma cuidado
Que o homem vem aí
O homem vem aí
O homem vem aí

Ei, quero-quero
Oi, tico-tico
Anum, pardal, chapim
Xô, cotovia
Xô, ave-fria
Xô, pescador-martim
Some, rolinha
Anda, andorinha
Te esconde, bem-te-vi
Voa, bicudo
Voa, sanhaço
Vai, juriti
Bico calado
Muito cuidado
Que o homem vem aí
O homem vem aí
O homem vem aí

Fonte: Vagalume. Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/chico-buarque/passaredo.html> Acesso em: 10 de agosto de 2020.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

23. No texto V, o eu lírico constrói uma imagem de pessoa

- a) indiferente e benevolente.
- b) preocupada e imperativa.
- c) insensível e contestadora.
- d) apática e apaziguadora.
- e) passiva e inquietadora.

24. Na canção acima, a expressão “o homem vem aí” é utilizada para

- a) indicar que o homem é uma ameaça à liberdade.
- b) evidenciar que os pássaros têm expectativas em relação à chegada do homem.
- c) provar que o homem vai poluir os rios e os riachos, os quais servem de bebedouro aos animais.
- d) comprovar que a chegada do homem merece respeito, e o silêncio demonstra isso.
- e) certificar que o homem conhece a natureza, a qual o cerca.

PROVA DE REDAÇÃO

Por fim, você vai ler informações sobre uma família de aves vulneráveis ou ameaçadas de extinção no Brasil: Psitacídeos. Depois disso, sua missão será produzir uma carta.
Boa leitura e mãos à obra!



PSITACÍDEOS

É nessa família que encontramos as araras, papagaios, periquitos, jandaias, maracanãs, tuins, agapornis, etc. No mundo, as espécies encontram-se distribuídas pela área tropical do globo terrestre (neotropical, afrotropical, oriental e australiano) e irradiam-se para as áreas subtropicais e frias. O Brasil é o país mais rico do mundo nesta família, possuindo desde exemplares menores como o tuim, com 12 cm, até o maior representante, como a arara-azul, com 1 m de comprimento.

[...]

Esta família é constituída de 78 gêneros (divisão dentro da família), na qual estão distribuídas 332 espécies de psitacídeos. Estudos realizados em 1994 mostram que 86 dessas espécies estão criticamente muito próximas da extinção e outras 36 ameaçadas de se extinguirem se medidas não forem tomadas.

[...]

Segundo a União Mundial para a Conservação da Natureza (IUCN), a extinção é uma ameaça para 12.259 espécies de animais e plantas, de todo o planeta, e já se transformou em realidade em 762 casos. Outras 58 espécies, já não são mais encontradas em ambiente silvestre, sendo reproduzidas ou conservadas apenas em cativeiro. O Brasil é o quarto país no ranking de animais que estão em perigo de extinção, pois tem 282 animais em risco de extinção, contra 859 dos Estados Unidos, 527 da Austrália e 411 da Indonésia.

[...]

No Brasil, 16 espécies de Psitacídeos estão vulneráveis ou ameaçadas de extinção, sendo que duas espécies estão em condição pior: a arara-azul-pequena, desaparecida nos últimos 50 anos, é considerada extinta e a ararinha-azul, extinta na natureza, cujo último exemplar desapareceu em outubro de 2000, restando hoje em torno de 60 indivíduos em cativeiro espalhados pelo mundo.

Fonte: Instituto Arara Azul. Disponível em: <https://www.institutoararaazul.org.br/a-arara-azul/> Acesso em: 10 de agosto de 2020.

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

Para a construção da sua produção, você levará em consideração os textos desta avaliação, bem como o texto motivador acima, a fim de refletir sobre a extinção da família Psitacídeos. Imagine que você é um estudante do Colégio Militar de Fortaleza (CMF) e está preocupado com a situação dessa espécie no Brasil. Então, redija uma carta para o Coronel Nicodemus, professor de Ciências da Natureza (CN) do CMF, expondo os seguintes pontos:

- apresente um agradecimento;
- exprima as suas ideias sobre o perigo da ameaça de extinção dessa espécie e as consequências disso para nossa vida;
- esclareça como você poderia se envolver nessa luta.

Como se trata de uma carta, o seu texto deverá apresentar, também, os elementos constitutivos deste gênero: local, data, saudação, despedida. Porém, **NÃO ASSINE A CARTA.**

OBSERVAÇÕES:

- A redação **não** deverá conter fragmentos dos textos desta prova.
- O texto deverá ter no mínimo 15 linhas e no máximo 30. **Atenção!** Não serão contadas como linhas escritas: o local, a data, a saudação e a despedida.
- **Caso o (a) candidato (a) assine a carta, este receberá grau zero.**
- Também será atribuído grau zero ao texto que **não** atender à proposta.

A seguir, você dispõe de uma FOLHA DE RASCUNHO para planejar seu texto, porém, para efeito desta avaliação, só será considerado o que você escrever na FOLHA DE REDAÇÃO DEFINITIVA, usando caneta de tinta azul ou preta.

FOLHA DE RASCUNHO

01 _____

02 _____

03 _____

04 _____

05 _____

06 _____

07 _____

08 _____

09 _____

10 _____

11 _____

12 _____

13 _____

14 _____

15 _____

16 _____

17 _____

18 _____

19 _____

20 _____

21 _____

22 _____

23 _____

24 _____

25 _____

26 _____

27 _____

28 _____

MARQUE SUAS RESPOSTAS NO CARTÃO-RESPOSTA.

- 29 _____
- 30 _____
- 31 _____
- 32 _____
- 33 _____
- 34 _____
- 35 _____
- 36 _____
- 37 _____
- 38 _____